

Workshop - Grundlagen der Fotografie Mit ISO, Blende, Zeit und Co. auf „du“

Zielgruppe:

Fotobegeisterte Einsteiger, Umsteiger, Aufsteiger, die ihre Fotoausrüstung bewusst(er) einsetzen wollen.

Workshopbegleiter: Hans Tschida

Die Teilnehmer lernen....

- die Grundbegriffe der digitalen Fototechnik.
- die wichtigsten Kamerafunktionen und deren Einstellmöglichkeiten.
- das Zusammenspiel von Blende, Zeit, ISO, Brennweite.
- die Belichtungsmessung - unterschiedliche Ergebnisse durch verschiedene Messmethoden.
- das Erkennen der Notwendigkeit einer Belichtungskorrektur.
- das bewusste Einsetzen von Kamertechnik bei der Aufnahme.

Inhalte:

- Umgang mit der Kamera und ihren Funktionen
- die wichtigsten bildbestimmenden Faktoren von Blende, Zeit, ISO, Brennweite
- Belichtung und Belichtungskorrektur, Licht und Schatten
- Schärfe und Schärfentiefe
- Dynamik und Bewegung im Bild
- Nach der Aufnahme – Sichten, Speichern, Archivieren
- Interpretation von Bilddaten (Exif Daten) – Ableiten von Verbesserungspotential
- Bildbesprechungen

Methoden:

- Vermittlung des Inhaltes durch ausgeprägten Workshopcharakter.
- Arbeit in Kleingruppen
- Praxisübungen im Freien und im Raum (wetterabhängig)
- Eingehen auf spezielle Fragestellungen der Workshop-Teilnehmer

Abgrenzung zu anderen Themen:

Bildgestaltung ist nicht Inhalt dieses Workshops und wird nur am Rande gestreift.

Nach der Aufnahme – endet mit Abspeichern und Sichern von Fotodaten

Bildoptimierung und Bearbeitung ist nicht Inhalt dieses Workshops

Dauer:

- 1,5 Tage im Abstand von 1-2 Wochen
- Transferaufgabe zwischen den Terminen (Hausaufgabe)

Rahmen:

- Gruppengröße 4-8 Teilnehmer

Unterlagen:

- Handouts zu den Gruppenarbeiten
- Skripten der Technikthemen

Um am Grundlagenworkshop teilnehmen zu können, wird eine digitale Spiegelreflexkamera / Systemkamera mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten benötigt. Die **Bedienungsanleitung**, ein Stativ und - falls vorhanden – Blitz, Filter, Sonnenblende, Draht- oder Fernauslöser mitnehmen.

